

A N N A L E S
BRETAGNE
PAYS DE L'OUEST

Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest

Anjou. Maine. Poitou-Charente. Touraine

110-2 | 2003

Varia

Jean-Pascal Simonin, François Vatin (dir.), L'oeuvre multiple de Jules Dupuit (1804-1866). Calcul d'ingénieur, analyse économique et pensée sociale

Jacques Maillard



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1454>

ISBN : 978-2-7535-1490-4

ISSN : 2108-6443

Éditeur

Presses universitaires de Rennes

Édition imprimée

Date de publication : 20 juillet 2003

Pagination : 254

ISBN : 978-2-86847-874-0

ISSN : 0399-0826

Référence électronique

Jacques Maillard, « Jean-Pascal Simonin, François Vatin (dir.), L'oeuvre multiple de Jules Dupuit (1804-1866). Calcul d'ingénieur, analyse économique et pensée sociale », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* [En ligne], 110-2 | 2003, mis en ligne le 20 juillet 2005, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1454>

auraient mieux mis les choses en évidence, ni d'introduire systématiquement la dimension comparative qu'on aurait pu souhaiter (à cet égard, on relira avec profit, entre autres, la précieuse étude de Gaston Bordet sur *La Grande Mission de Besançon, janvier-février 1825*, Paris, Cerf, 1998). « J'ai conscience des limites de ce travail », reconnaît volontiers Louis Pérouas, avec son honnêteté coutumière : on lui saura gré d'avoir efficacement défriché le terrain.

Yvon TRANVOUEZ

SIMONIN, Jean-Pascal, VATIN, François (dir.), *L'œuvre multiple de Jules Dupuit (1804-1866). Calcul d'ingénieur, analyse économique et pensée sociale*, Angers, Presses de l'université d'Angers, 2002, 252 pages.

En complément d'une journée d'études consacrée à Jules Dupuit, organisée à Angers en octobre 2002, les presses de l'université d'Angers ont publié ce recueil de huit articles qui rappellent l'importance de l'œuvre de cet ingénieur et économiste français du XIX^e siècle. Né en 1804 à Fossane en Piémont où son père était inspecteur des finances, ancien élève de l'École des Ponts-et-Chaussées, Jules Dupuit a mené une brillante carrière d'ingénieur qui le conduit à exercer de 1844 à 1850 la charge d'ingénieur en chef du département de Maine-et-Loire. L'ouvrage présente, avec des illustrations, ses principales réalisations à Angers et dans le département (reconstruction du pont du centre à Angers, travaux liés à l'arrivée du chemin de fer dans la ville, aménagement de la place André-Leroy, reconstruction des ponts Saint-Maurille et Saint-Aubin aux Ponts-de-Cés, amélioration de nombreuses routes du département). Mais Jules Dupuit est surtout connu des économistes pour son mémoire sur *La mesure de l'utilité des travaux publics*, publié en 1844 et salué trente ans plus tard comme un texte précurseur par les fondateurs de l'école économique néo-classique. Les auteurs de l'ouvrage réévaluent l'apport réel de ce mémoire célèbre, régulièrement réédité, traduit et commenté. Ils montrent aussi l'importance de la réflexion économique de cet ingénieur dans des domaines aussi variés que la gestion de l'entretien des routes, les techniques de la distribution de l'eau aux habitants des villes et l'établissement du prix de vente de cette eau aux particuliers, ou les crises de subsistances et les politiques publiques de lutte contre les effets de la « cherté des subsistances ». Cet ouvrage est une utile contribution à notre connaissance de la pensée économique française au milieu du XIX^e siècle.

Jacques MAILLARD

BELSER, Christophe, *L'aventure de la métallurgie en Loire-Atlantique. 120 ans d'action patronale et d'essor industriel (1881-2001)*, La Crèche, Geste éditions, 2002, 254 p.

Publié, sous une forme relativement luxueuse, avec le soutien de l'Union des Industries de Loire-Atlantique, l'ouvrage de Christian Belser est cependant bien plus qu'une œuvre de promotion de l'action du patronat de la métallurgie nantaise et nazairienne.

Consacrant la première partie, la plus longue, à l'aventure proprement dite de la métallurgie depuis le début du XIX^e siècle, l'auteur s'attache à décrire les